

Die Tournee

Hucky Eichelmann • Magische Melodien aus Thailand und darüber hinaus

„Magische Melodien aus Thailand und darüber hinaus“ präsentiert die Klänge Thailands einem internationalen Publikum. Das Programm umfasst zeitlose klassische Melodien, zeitgenössische thailändische Musik und Werke, die von benachbarten Kulturen inspiriert sind.

In Hucky Eichelmanns einzigartigen Gitarrenarrangements offenbart die Musik den Reichtum des thailändischen Kulturerbes und bietet dem Publikum einen Einblick in die Landschaften, die Seele und die kreative Identität des Landes.

Die Tournee durch Europa feiert die Musik als Brücke zwischen den Kulturen, bringt Thailands musikalische Stimme in den Dialog mit der Welt und stärkt kulturelle Verbindungen durch die universelle Sprache der Musik.

Hucky Eichelmann • Biography

lang - kurz - blurb/teaser (*Klappentext?*)

Vollständige Biografie

Hucky Eichelmann

Musikalische Brücke zwischen Ost und West

Seit mehr als fünf Jahrzehnten hat sich Hucky Eichelmann einen internationalen Ruf als einer der markantesten Gitarristen Asiens aufgebaut und einen einzigartigen musikalischen Stil geschaffen, der von den reichen Traditionen Asiens und des Westens geprägt ist. Klassisch ausgebildet und dennoch nie durch Konventionen eingeengt, hat er seinen eigenen künstlerischen Weg beschritten – durch Programme, die klassische, folkloristische und zeitgenössische Musik in seinem ganz unverwechselbaren Stil zusammenführen.

Seine Auftritte führten ihn in bedeutende Konzertsäle und zu internationalen Festivals auf der ganzen Welt, darunter ein historischer Auftritt im Hauptquartier der Vereinten Nationen in New York zum Abschluss des 20. Jahrhunderts.

Hucky lebt seit mehr als vier Jahrzehnten in Thailand und nimmt eine bedeutende Pionierrolle in der kulturellen Entwicklung des Landes ein. Als künstlerischer Leiter des Bangkok International Guitar Festival & Series (1984–1989), des Thailand Festival of the Arts (1997–2000) – Thailands erstem spartenübergreifenden Kunstfestival – und der Markgräfler Gitarrentage in Deutschland (1996–2004) sowie als Direktor der Bangkok International Showcase Series (2000–2012) trug er dazu bei, einem neuen Publikum erstklassige Musik, Tanz und darstellende Kunst näherzubringen und den damit den internationalen Kulturaustausch zu fördern.

Nach seinem Künstlerische Reife-Abschluss in klassischer Musik (Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart) hat Hucky ein äußerst unverwechselbares Repertoire entwickelt, das musikalische und kulturelle Grenzen überschreitet.

Er lässt sich von den Traditionen des Ostens und des Westens inspirieren und vereint klassische, folkloristische und zeitgenössische Einflüsse in einer ganz eigenen musikalischen Sprache. Diese künstlerische Vision hat ihm internationale Anerkennung als „Musikalischer Botschafter zwischen Ost und West“ eingebracht.

In den mehr als vier Jahrzehnten in Thailand ist Hucky zu einer der angesehensten Musikerpersönlichkeiten des Landes geworden, der nicht nur für sein künstlerisches Können, sondern auch für seinen nachhaltigen Beitrag zum kulturellen Leben Thailands bekannt ist. Seine legendären Bestseller Aufnahmen – einschließlich seiner bahnbrechenden Interpretationen der Musik von Seiner Majestät König Bhumibol Adulyadej der Große (König Rama IX) hat zusammen mit Alben wie *Gamgah Gamgah*, *Magical Melodies of Thailand*, *With Love from Asia*, *ASEAN Guitar* und *Silk & Bamboo* (mit Richard Harvey) Generationen von Zuhörern den Reichtum thailändischer und asiatischer Musik näher gebracht und gleichzeitig unzählige junge Musiker mehrerer Generationen inspiriert.

Die gefeierte Magical Melodies-Konzertreihe ist zu einem der prägenden Elemente von Huckys künstlerischer Reise geworden und spiegelt sein

lebenslanges Engagement für die Bewahrung und Vermittlung des reichen musikalischen Erbes Thailands und Asiens wider. Zu seinen bemerkenswerten Präsentationen gehörte „Magical Melodies: A Tribute Concert to the Kings“, das im historischen Mrigadayavan-Palast direkt am Meer von Hua Hin zu Ehren der künstlerischen Vermächtnisse von König Rama VI. und König Rama IX. aufgeführt wurde und die dauerhafte Verbindung zwischen Musik, Geschichte und thailändischer Kultur feierte.

Neben umfangreichen internationalen Tourneen als Teil deutscher und thailändischer Kulturaustausch Programme hat Hucky sowie Deutschland als auch Thailand bei zahlreichen hochkarätigen Veranstaltungen vertreten, darunter beim Taste of Thailand Festival im Londoner Regent's Park, beim Konzert zur Feier des 84. Geburtstags seiner Majestät König Rama IX. im Londoner Bloomsbury Theatre, bei der Musikalischen Nacht zur Feier der Gründung der ASEAN-Gemeinschaft im thailändischen Außenministerium sowie die von der Königlich Thailändischen Botschaft in Kambodscha veranstaltete Konzertreihe *Magical Melodies of Thailand*, die zur Stärkung der bilateralen Beziehungen mit der königlich-kambodschanischen Regierung, dem diplomatischen Korps und der Bevölkerung Kambodschas beigetragen hat.

Seine Musik war zudem in der 66-teiligen Dokumentarserie *Empyrean Light* zu hören, die das Leben und Werk Seiner Majestät König Maha Vajiralongkorn (König Rama X.) würdigt.

Im Laufe seiner Karriere hat Hucky Eichelmann sowohl als Interpret als auch als Produzent mit einer Vielzahl international renommierter Künstler zusammengearbeitet, darunter Ravi Shankar, KITARO, Pat Metheny, George Winston, Richard Harvey, Martin Taylor, Paco Peña, Carlos Bonell, Xuefei Yang, das Stuttgarter Ballett, Les Ballets Jazz de Montréal, CHICO & The Gypsies sowie viele weitere bedeutende Musiker und Künstler.

Zitate

„Als ich Huckys Gitarrenspiel vor ein paar Monaten in Los Angeles hörte, war ich äußerst beeindruckt und bewunderte seine Virtuosität und Meisterschaft im Spielen verschiedener Stilrichtungen abseits der reinen Klassik. Er ist ein sensibler und wunderbarer Musiker.“

• ***Pandit Ravi Shankar*** - Indische Sitar-Legende & BEATLES Guru

„Hucky Eichelmann ist ein großartiger Gitarrist, Arrangeur, Interpret und Komponist.“ Ich liebe sein Asia-Album wirklich. Er blickt tief in die Seele vieler Kulturen. Er ist musikalisch wirklich ein Weltbürger und spielt mit großem Herz und Seele.“

• *George Winston - GRAMMY AWARD-Gewinner - New-Age-Klavier*

„...Weltklasse, und der Musiksprache des Ostens treu geblieben.“

• *Far Eastern Economic Review*

=====

Kurzbiografie

Hucky Eichelmann

Eine musikalische Brücke zwischen Ost und West

Mit einer Karriere, die sich über mehr als fünf Jahrzehnte erstreckt, hat sich Hucky Eichelmann als einer der prägendsten Gitarristen Asiens und als international angesehener Kulturbotschafter etabliert. Klassisch ausgebildet und dennoch nie durch Konventionen eingeengt, hat er einen einzigartigen musikalischen Stil geschaffen, der die Traditionen von Ost und West vereint. Seine Darbietungen verbinden klassische, folkloristische sowie zeitgenössische Einflüsse und werden für ihre Kunstfertigkeit, Fantasie und kulturelle Tiefe geschätzt.

Seit mehr als vier Jahrzehnten in Thailand ansässig, hat Hucky durch die Leitung wegweisender Festivals und Konzertreihen eine Pionierrolle in der kulturellen Entwicklung des Landes eingenommen. Er trug maßgeblich dazu bei, die Landschaft der Musik und der darstellenden Künste in Thailand zu erweitern und damit den internationalen künstlerischen Austausch zu fördern. Seine legendären Einspielungen – darunter seine gefeierten Interpretationen der Musik Seiner Majestät König Bhumibol Adulyadej des Großen (König Rama IX.) – sowie Alben wie *Gamgah Gamgah*, *Magical Melodies of Thailand* und *With Love from Asia* haben Generationen von Hörern an den Reichtum der thailändischen und asiatischen Musik herangeführt.

Die gefeierte Magical Melodies-Konzertreihe ist zu einem der prägenden Elemente von Huckys künstlerischer Reise geworden und spiegelt sein lebenslanges Engagement für die Bewahrung und Vermittlung des reichen musikalischen Erbes Thailands wider. Zu seinen bemerkenswerten Präsentationen gehörte „Magical Melodies: A Tribute Concert to the Kings“, das im historischen Mrigadayavan-Palast zu Ehren des künstlerischen Erbes von König Rama VI. und König Rama IX. stattfand.

Hucky hat Thailand bei hochkarätigen internationalen Veranstaltungen vertreten und mit vielen der weltweit führenden Musikern und darstellenden Künstlern zusammengearbeitet, darunter Ravi Shankar, KITARO, Pat Metheny, George Winston, Richard Harvey, Martin Taylor, Carlos Bonell, Paco Peña, Xuefei Yang, dem Stuttgarter Ballett und Les Ballets Jazz de Montréal.

Internationale Medien würdigten ihn als „musikalischen Botschafter zwischen Ost und West“.

Zitate

„Als ich Huckys Gitarrenspiel vor ein paar Monaten in Los Angeles hörte, war ich äußerst beeindruckt und bewunderte seine Virtuosität und Meisterschaft im Spielen verschiedener Stilrichtungen abseits der reinen Klassik. Er ist ein sensibler und wunderbarer Musiker.

• ***Pandit Ravi Shankar*** - Indische Sitar-Legende & BEATLES Guru

„Hucky Eichelmann ist ein großartiger Gitarrist, Arrangeur, Interpret und Komponist.“ Ich liebe sein Asia-Album wirklich. Er blickt tief in die Seele vieler Kulturen. Er ist musikalisch wirklich ein Weltbürger und spielt mit großem Herz und Seele.“

• ***George Winston - GRAMMY AWARD-Gewinner - New-Age-Klavier***

„...Weltklasse, und der Musiksprache des Ostens treu geblieben.“

• ***Far Eastern Economic Review***

=====

Eine Klappenbiografie (Blurb / Teaser) für Flyer, Auflistungen oder Broschüren usw.

Hucky Eichelmann

Seit mehr als fünf Jahrzehnten schlägt Hucky Eichelmann mit der Gitarre musikalische Brücken zwischen den Kulturen. International für seine unverwechselbaren musikalischen Stil geschätzt, vereint er die Traditionen von Ost und West in Auftritten, die Thailands reiches musikalisches Erbe mit Eleganz, Fantasie und Authentizität feiern.

Ob zeitlose Melodien, originelle Arrangements oder kulturenübergreifendes Repertoire: Hucky lädt das Publikum auf eine inspirierende musikalische Reise ein, die von einer lebenslangen künstlerischen Auseinandersetzung zwischen Ost und West geprägt ist.

Zitate

„Als ich Huckys Gitarrenspiel vor ein paar Monaten in Los Angeles hörte, war ich äußerst beeindruckt und bewunderte seine Virtuosität und Meisterschaft im Spielen verschiedener Stilrichtungen abseits der reinen Klassik. Er ist ein sensibler und wunderbarer Musiker.

• ***Pandit Ravi Shankar*** - Indische Sitar-Legende & BEATLES Guru

„Hucky Eichelmann ist ein großartiger Gitarrist, Arrangeur, Interpret und Komponist.“ Ich liebe sein Asia-Album wirklich. Er blickt tief in die Seele vieler Kulturen. Er ist musikalisch wirklich ein Weltbürger und spielt mit großem Herz und Seele.“

• ***George Winston - GRAMMY AWARD-Gewinner - New-Age-Klavier***

„...Weltklasse, und der Musiksprache des Ostens treu geblieben.“

• ***Far Eastern Economic Review***

=====